



Наталья Косухина



МУЖЧИНА ИЗ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ  
ВСЕ ДВАДЦАТЬ СЕМЬ ЧАСОВ!

•  
ДРУГОЙ МИР. ХОРОШО ТАМ, ГДЕ НАС НЕТ  
ДРУГОЙ МИР. БЕДА НЕ ПРИХОДИТ ОДНА



РОМАНТИЧЕСКАЯ ФАНТАСТИКА

Наталья Косухина

Другой мир.  
Беда не приходит одна

Фэнтези • Любовный роман • Юмор

Роман

 Москва, 2015  
**ARMA**  
&  
«Издательство АЛФА-КНИГА»

УДК 82-312.9(02)  
ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5  
К71

Серия основана в 2011 году  
Выпуск 159

Художник  
**Е. Никольская**

**Косухина Н.**

К71 Другой мир. Беда не приходит одна: Роман.— М.: «Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015. — 345 с.: ил. — (Романтическая фантастика).

ISBN 978-5-9922-1968-5

За что боролась, на то и напоролась!

Выиграв соревнование, Надя, студентка Магической академии, получила приз. А что в него входит? Практика с ненавистным преподавателем, проблемы со своим объединением, интриги неизвестных врагов! Не может быть хуже? Может! В дело вступает случай и сводит тебя с наследником драконов и по совместительству «любимым» преподавателем.

И остается только один вопрос: ну почему беда не приходит одна?

**УДК 82-312.9(02)**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6-445я5**

ISBN 978-5-9922-1968-5

© Наталья Косухина, 2015  
© Художественное оформление,  
«Издательство АЛЬФА-КНИГА», 2015

**Часть первая**  
**ПОСМОТРЕТЬ МИР,**  
**или**  
**БЕДА ПРИШЛА ОДНА?**

**ГЛАВА 1**

Если у вас мало совести, ее надо экономить.

*Неизвестный автор*

***Надежда Ронер***

Я бежала... бежала изо всех сил. Кровь стучала в висках, сердце болело. Но убегала я не от преследователей, убегала я от себя. Хотя в моем возрасте пора было бы понять, что это бесполезно.

Упав на колени среди деревьев, я сжала голову руками, стараясь не закричать. За что? Как такое могло произойти? Это совершенно неприемлемо! Как теперь жить?

Зачем он вообще перенес меня сюда? Теперь моя жизнь изменилась бесповоротно, но я еще поборюсь — и с собой, и с судьбой.

Неожиданно справа раздался крик птицы. Посмотрев в том направлении, я поднялась и бесцельно побрела куда глаза глядят. Нужно проветриться... Да, нужно проветриться...

Голова прояснится — и я смогу все обдумать, спокойно, взвешенно. Должен же у меня быть выход, не может не быть. Безвыходных положений не бывает, а значит, его просто нужно найти. Ну почему беда не приходит одна?

Неожиданно у меня перехватило дыхание. Я оступилась и начала соскальзывать с обрыва, который не заметила в темноте. И вдруг — опять рывок, только теперь не вниз, а вверх. Кто-то схватил меня за шиворот и вздернул.

— Ты что, не в состоянии даже под ноги себе смот-

реть?! — прорычали мне в лицо. — Или решила столь малодушным способом уйти из жизни?

— Дурак! Убери руки! — зашипела в ответ.

Меня не очень вежливо поставили на землю — и я проснулась.

Я всегда любила литературу в жанре фэнтези, но никогда сама не мечтала стать героем какой-то из этих книг.

Правда, независимо от моего желания, я по своей дурасти однажды вечером провела ритуал, из-за которого попала в другой мир — странный, неправильный и совершенно непонятный, да еще без возможности вернуться обратно. Но какой у меня имелся выбор? Пришлось приспособливаться...

Я не в состоянии была удержаться от того, чтобы не прикоснуться к миру магии, мечтала о заклинаниях и веселой студенческой жизни и поэтому поступила в Магическую академию. Однако все кончилось тем, что меня и еще двух мужчин объединили в магический отряд — тройку, после чего я познакомилась с семьей одного из моих новых товарищей.

Думаете, быть попаданкой — это весело? Как бы не так!

В итоге оказывается, что мир, в который вы попадете, живет по законам, отличным от тех, к которым привыкли вы. Академия магии становится для вас не учебным заведением, а домом, собственная натура преподносит сюрпризы.

...Прожив в новом мире два года, я могу сказать: у меня после переноса был шок. Это сложно описать словами: сначала ты думаешь, что произошло с тобой — сон, а потом резко приходит осознание... осознание того, что все в твоей жизни изменилось, и так, как раньше, уже не будет, что ты никто в новом мире и можешь легко умереть, что ты ничего не умеешь, ничего не можешь.

Законы и образ жизни людей из твоего окружения чужды тебе, ты — одна. Не просто одинока, а совсем, совсем одна. Тогда ко мне пришел страх. Я старалась его не замечать, не думать о плохом, но сейчас, оглядываясь, могу в этом признаться: на момент поступления в академию страх просто парализовал мою душу, и я жила, словно робот — боялась совершить лишнее, неверное движение.

Так началась моя борьба за выживание, за место в новом мире. А кто поступил бы иначе? Я стала следовать высказыванию, которое слышала с детства: знание — это сила. А я собиралась стать сильной.

Несмотря на два года кропотливой учебы и адаптации, сейчас я только-только начинаю ощущать себя кем-то значимым и сильным. До сих пор думаю, что на Земле такой фокус у попаданца не прошел бы. Но я старалась и через какое-то время начала думать, что мне все удалось. Вот только жизнь снова преподнесла сюрприз.

Сейчас я рисковала, доверяя свою судьбу жестокому, беспринципному дракону. Но, как говорится, кто не рискует — тот не пьет шампанское. Что будет дальше, не знаю: свое будущее мне видеть не дано.

Вчера мы всей тройкой прибыли в гости к драконам. Была уже ночь, и, выйдя из портала, я практически ничего не рассмотрела, зато сегодня у нас появится возможность познакомиться с городом.

Я сидела на постели и рассматривала залитую лучами утреннего солнца комнату. Из мебели здесь находились кресло, большое зеркало и изящный столик. Все просто, но очень шикарно — королевский дворец как-никак. В голове крутились разные мысли, пока не вспомнился сон, что приснился этой ночью. Ночной лес стоял перед глазами, словно я там уже не раз бывала. Вот только личность спасителя оставалась для меня загадкой.

Вздыхнув, подумала: «Покой нам даже и не снится».

Встать и одеться не успела: дверь в мою комнату открылась, и в нее стремительным шагом вошел наследник драконов.

Ошарашенно глядя, как он располагается в единственном кресле, я осведомилась:

— Ничего, что я не одета?

— Нет. Я тебя не смущаю, ты меня не привлекаешь — чего церемониться? — ехидно поднял бровь Велор.

Нет, ну нормально, да? Мне захотелось сделать ему больно, и желательно — не один раз.

Я сидела в одной ночной рубашке и не знала, что предпринять. С одной стороны, грубить в гостях невежливо, с другой — я вполне прикрыта, и если никого не смущаю...

— Ты зашел пожелать мне доброго утра?

— Нет, конечно. Есть несколько вопросов, которые мне нужно обсудить, пока тебя не увидят другие.

Я насторожилась.

— Первое, что необходимо выяснить: как много ты знаешь о драконах?

Услышав вопрос, я пожала плечами:

— Только то, что смогла найти в библиотеке академии.

— Значит, наиболее распространенные небылицы, — подытожил Велор и положил на стол книгу, которую вертел до этого в руках. — Здесь основные правила, законы и нормы поведения. Этикет. Тебе в ближайшем будущем пригодится.

Я с любопытством посмотрела на маленький томик в коричневом потертom переплете. Им пользовались, и не раз, хотя мне без разницы.

— Сколько у меня времени на ознакомление?

— Немного, часа два. Потом мы отправимся на экскурсию. Я сам должен показать тройке город, а заодно продемонстрировать отношение правящего клана. После этого вам придется справляться самим.

Ну, думаю, мы самостоятельные. Я снова покосилась на книгу.

— Ты настолько мне доверяешь, что даешь четкие сведения о своем народе? Я ведь могу предать их огласке.

Дракон, хмыкнув, покачал головой:

— Нет, ты этого не сделаешь.

Я впиалась в него взглядом.

— Почему ты так уверен?

— Потому что, несмотря на давление с моей стороны, все это время ты не поддавалась на мои провокации. А уж давить на человека я умею, не сомневайся. Да и кто тебе поверит? Мир стоек в своих заблуждениях.

Такой скромный мужчина!

— Помимо этого я тщательно изучал твою натуру и характер. Ты ничего из того, что нельзя рассказывать, миру не поведаешь.

Гад ползучий. Сейчас, спокойно смотря на дракона, я понимала, как он весь прошедший год провоцировал меня, ма-



нипулировал мной, оставаясь при этом холодным и расчетливым. Правда, не всегда...

— Я приму к сведению твои рекомендации.

Велор посверлил меня взглядом (наверное, размышлял, что я думаю на самом деле), но больше ничего не сказал и просто вышел, оставив меня одну. А я полезла в свои вещи. Как говорится, встречают по одежке, а провожают по уму. Значит, нужно выглядеть наилучшим образом.

Через два часа я была готова к моему первому выходу в свет. Какой-то шикарной одежды я с собой не привезла. Учитывая мой скудный гардероб, пришлось особо не привередничать и выбрать темно-синие брюки и такого же цвета тунику — костюм вполне приличного качества и на мне смотрится очень эффектно. Правда, его тон хоть и насыщенный, но не относится к тем «ядренным» расцветкам, что в моде в этом мире.

Волосы я забрала назад, в пучок, попутно любовалась в зеркале блеском темно-серых, отливающих перламутром глаз.

Как и было оговорено, в мою комнату постучали ровно в три часа, и на пороге возник темноволосый молодой человек с жестким взглядом и милой улыбкой. Такой себе котяра-убийца. Что-то в последнее время моя жизнь начала напоминать фильм ужасов. Не мой жанр.

— Добрый день. Я начальник безопасности этого королевства Регал Виру коре Фаши.

Ага, этот милашка больше нигде работать и не сможет.

— Очень приятно познакомиться, — слукавила я. — Думаю, мне представляться не стоит?

Дракон усмехнулся и покачал головой.

Как и следовало ожидать.

— Велор ждет вас внизу, вместе со всеми.

Велор? Они на короткой ноге? Очень удобно.

— Покажете дорогу?

— С удовольствием провожу вас, — поклонился мне Виру коре Фаши.

То ли я пленница, то ли есть еще какие-то причины, по которым одной мне ходить не разрешается. Но пока я задумываться об этом не хотела и, направляясь вниз за своим со-

провождающим, больше внимания уделяла обстановке вокруг.

Что сказать? Драконы в интерьере любят минимализм.

Каменные стены различных цветов отполированы, их поверхность то тут, то там украшена горельефами и фресками. Но ничего лишнего. Смотрелось все очень качественно, а дорогие драпировки, висящие повсюду, придавали помещениям шик. Но если сравнивать с нашими представлениями о замках и дворцах, чего-то не хватало. Думаю, безделушек. Они придавали бы дополнительную пышность и попутно отлично собирали бы пыль.

Стоило также отметить, что везде было очень чисто, и помимо камня встречалось много дерева. Мебель подобрали крепкую и практичную, несмотря на изящество. И оттенки дерева повсюду только коричневые. Странно...

Пока я смотрела по сторонам, не заметила, как мы приблизились к Диме и Славе. Оба мужчины оделись если не шикарно, то представительно, и я поняла, что правильно выбрала наряд. Все-таки встречают по одежке...

Велор стоял поодаль и разговаривал с девушкой, которую я видела в одном из своих видений. Той, что должна ударить Диму. Интересно, кто она?

Очень красивая драконица — кудрявая блондинка с точеным лицом. Мельком подмечая нюансы во внешности визави наследника, я поняла, что именно меня смущает. У драконицы нет хвоста и, значит, нет кисточки!

Взгляд тут же произвольно метнулся к кисточке Велора. Безусловно, его хвост вне конкуренции. Старший дракон в это время направлялся к нам и явно находился не в самом лучшем расположении духа.

Кивнув безопаснику и тем самым отпустив его, он взял меня под руку со словами: «Смотрю, ты привела себя в порядок и теперьходишь на женщину».

Взгляд снова опустился к пушистику, на который теперь так и хотелось наступить, но — стало жалко.

— И прекрати смотреть на мой хвост! Еще не хватало, чтобы все подумали, что я с тобой сплю.

На это я лишь сахарно улыбнулась:

— Как скажешь, дорогой.

Глаза дракона опасно блеснули.

Бросив взгляд на шокированных нашим разговором Диму и Славу, он спросил:

— Ну что, пошли?

Не дожидаясь ответа, крепко прижал мою руку и поволок прочь.

— А повежливее нельзя? — разозлилась я.

— Будешь хамить — познакомя тебя с Найной. Она просто мечтает узнать тебя поближе и заодно повырывать тебе волосы.

Значит, эта девушка — невеста Димы? Тогда я могу понять ее желания. Как стало известно из недавно врученной мне книги, драконы — очень сдержанный народ... до тех пор, пока в них не начинают бурлить чувства. Тогда маска спокойствия дает трещины, и животный темперамент вырывается наружу.

Если бы у Найны был официальный статус невесты Димы, она не боролась бы со своим желанием повыдергивать мне волосы: она бы его осуществила — и право было бы на ее стороне. Сумасшедшее королевство!

В молчании мы вчетвером продефилировали прочь из королевского дворца. Как только вышли на улицу, я сразу оглянулась, дабы с внешней стороны осмотреть здание, где временно пребывала.

Едва подняла взгляд вверх, как у меня перехватило дух. Резиденция снаружи походила на каменного дракона: огромного размера ящерица восседала на задних лапах и, сложив крылья, смотрела в небо. Я не могла даже осознать, как такое вообще можно построить!

— А как же окна? — спросила, повернувшись к Диме.

И он, и его брат снисходительно наблюдали за мной.

— Стационарные магические заклинания. Они виртуально создают окна и позволяют внешнему миру проникать в жизнь обитателей Драмур. Но если случится осада или... война, то плетения будут деактивированы, и ничто уже не проникнет внутрь.

Ого! Очень... эффективно.

— Может, начнем прогулку, если осмотр закончен? Мы потом можем поставить тебе здесь лавочку, чтобы ты сидела и любовалась на Драмур, — нетерпеливо сказал Велор.

Зло покосившись на дракона, нехотя оторвала взгляд от прекрасного здания. Посмотрела бы я на этого сноба, попади он в мой мир! Здания из стекла его впечатлили бы.

Меня снова взяли под руку и повели дальше. Наша экскурсия началась с радужного моста, который лучами расходился от резиденции по всему городу, так что мы имели возможность созерцать прекраснейший вид, открывающийся на город. И если бы не монотонный бубнеж Велора, все и вовсе могло быть прекрасно. Гид из наследника получился никудышный.

Но я, запоминая объяснения, смотрела по сторонам и отмечала то, что хочу посмотреть потом в первую очередь.

А внизу раскинулись различного вида строения, необычной архитектуры дома. И если в Объединенных Землях все дома были белыми и бежевыми, то тут оказались зелеными, красными, желтыми — в общем, самых различных цветов. Единственное, что в зданиях оказалось общим, — это крыши, черные как смоль. Неужели собирают солнечную энергию?

— А почему мы сейчас одни на этом мосту? — поинтересовалась я.

— Сегодня из-за нас перекрыли один из радужных лучей. Но на этом мосту никогда не бывает много драконов. Он больше для высокопоставленных лиц.

— Я могу чувствовать себя польщенной?

— Само собой.

М-да, наследник драконов не мужчина — просто герой, состоящий из сплошных «достоинств».

Городские здания переливались в потоках солнечного света. Я жадным взглядом осматривала все вокруг, мечтая побывать в каждом уголке столицы королевства драконов. Мне вообще нравилась эта страна — может, я и устроюсь тут по окончании академии.

Правда, придется жить рядом с Велором, и он будет королем. Но не может же абсолютно все быть идеально?!

В тот момент я и не знала, насколько оказалась права.

Неспешно прогуливаясь под ручку со старшим драконом, я ждала, когда мы перейдем к главному. Дима со Сла-

вой следовали за нами и о чем-то тихо разговаривали. Я бы предпочла поменяться местами, но, увы, правила приличия не позволяли.

Наконец старший дракон коснулся темы, раскрывающей суть проблемы королевской семьи, и пути ее решения, в которых мне отводилась не последняя роль. А задумка дракона была грандиозна и коварна.

Прежде чем рассказать о ней, старший дракон протянул колечко из желтого металла с зеленым камнем.

— Что это? — недоуменно спросила я.

— Кольцо и одна из великих реликвий драконов, которую полагается носить членам королевской семьи. В знак особого расположения и покровительства такие кольца дают преданным людям.

— И за что же мне такая честь? — спросила, подозрительно косясь на золотой ободок и совсем не торопясь его надевать.

— Это нужно мне — для исполнения моего плана. Когда на тебе будет это кольцо, разговаривай шепотом, и тебя услышат только носители подобной реликвии, но не посторонние, как бы близко они ни стояли. Нажмешь на камень — и тебя услышит лишь собеседник. — Взяв мою руку, дракон надел кольцо на средний палец, который мне сейчас очень хотелось ему показать.

— Может, и меня посвятишь в свой гениальный план?

— Безусловно. Ваша тройка — важная его часть.

Я уже с опаской косилась на дракона и начинала задумываться, куда же я попала!

— Думаю, Димирий уже рассказал тебе о нашей непростой ситуации в стране? — Увидев мой кивок, Велор добавил: — Кто бы сомневался!

Терпение, Надя, терпение...

— Так повелось испокон веков и со временем стало законом: когда король уходит, его место должны занять старший сын или дочь. Королевский род всегда сильнейший. Но эту силу можно оспорить.

Я нахмурилась:

— Это не тот случай.

— Сейчас ситуация другая, ты права. Есть и второй обязательный закон наследования: король должен властвовать

не только над страной, но в первую очередь над своим зверем. А мой зверь слишком силен.

С этим не поспоришь. Несмотря на то что наследник является не самым крупным драконом, от него исходят сила, уверенность и жесткость.

Это сложно передать словами — надо видеть и чувствовать. Даже меня пробирает, хоть я и из другого мира. Да, в силе наследника никто не сомневается, да и не думает усомниться, а тем, кто попробует рискнуть, дракон быстро перегрызет горло.

Личность у Велора неординарная, властная, характер непоганейший и бескомпромиссный. Без сомнения, королем он станет отличным, но вот мужем...

— Чаще драконы, восходящие на трон, женаты или уже нашли свою любовь, что доказывает: зверь внутри под контролем, он гибок и способен чувствовать. Поверь, наша история не раз доказывала: бездушный или черствый правитель не принесет блага своему государству. В короле должны бушевать эмоции, но — под строгим контролем.

А уж сколько раз история моего мира доказывала озвученный факт!..

— Сейчас два из шести некоролевских родов нашей страны хотят власти. Точнее сказать, они ее жаждут. Кара за измену государству — полное вырезание рода. Поэтому, будучи трусами, заговорщики стараются действовать законным путем. Хороший и, пожалуй, единственный предлог для них — это то, что я еще не влюблен.

— И как долго длится это противостояние?

— Тридцать лет.

Ничего себе!

Заметив мое потрясение, Велор хмыкнул:

— Мы живем долго, и для нас годы имеют гораздо меньшее значение, чем для тебя.

Пожалуй. А жаль... Я совершенно не против того, чтобы прожить лишнюю сотню лет.

— Что будет в итоге?

— Не я же вижу будущее... Но все такие конфликты заканчиваются одинаково — военным противостоянием. Первый вариант: заговорщики дожидаются ухода отца,

собирают совет родов и ставят на нем вопрос о моей адекватности.

В его адекватности и у меня имелись сомнения.

— Если я не пойду им навстречу — начнется кровавый конфликт. Роды разделятся, прольется много крови, и, несмотря на то что, скорее всего, победа будет за нами, государство окажется ослабленным. Я не могу позволить, чтобы это произошло.

— А если ты найдешь свою любовь?

Дракон поднял бровь, словно сомневаясь в этом, и я, достаточно пообщавшаяся с ним, разделяла его сомнения.

— Тогда меня попробуют устранить незаконным путем. На это пойдет только один род, вот с ним у нас и намечается резня. Победа опять же окажется за нами, но род понесет большие потери, и нас попытаются свергнуть уже другие — думаю, с большим успехом. Ни один из сценариев меня не устраивает.

Еще бы!

— Поэтому у меня есть свой план. Вероятность того, что я влюблюсь, крайне мала, и значит, нужно найти другой способ укрепить род, чтобы на него никто и не подумал напасть. Страх — очень заразное состояние, на этом я и сыграю, после чего род главных инициаторов переворота необходимо будет вырезать вплоть до малых детей и присоединить его остатки к самому слабому из шести оставшихся родов.

— Это просто... — Я не могла найти слов.

Лицо Велора стало жестким.

— Кровь обязательно прольется, вопрос в том — сколько. И не я затеял эти интриги. Мне нужно выяснить, какой из двух родов оппозиции главный, кто инициатор всего этого, и решить данную задачу мне поможете вы.

— Мы? — переспросила я, не совсем понимая его логику.

— Сейчас вы — очень мощная тройка, которая связана родством с нашим родом. Скоро к нему присоединишься и ты, а Велислав обеспечит поддержку оборотней. Это просто прекрасно. Через несколько лет вы окончите академию и станете триадой. А значит, вас нужно переманить на свою сторону заранее, что заговорщики и постараются сделать.

— Ты в этом уверен?

— Да. Есть два пути: либо они вас переманивают, либо устраняют.

После этих слов я резко остановилась и зло посмотрела на дракона:

— Во что ты нас втянул?

— Если не знать, что ты такая клуша, можно предположить, что умная женщина.

Я, окончательно разозлившись, начала плести заклинание, но дракон, молниеносно отреагировав, схватил меня за локоть и притиснул к себе.

— Прекрати немедленно! В тот момент, когда ты объединилась с Димирием, ты была обречена. Тройка, хоть и не до конца обученная, представляет опасность для драконов: мы мало пользуемся магией. Так что выбора у тебя не было с самого начала.

— Что такое? — нагнали нас Слава и Дима.

Они слышали нашу ругань, но не поняли ее причины.

— Подготовьтесь сегодня к ужину и продемонстрируйте всем, что вы — сила, с которой стоит считаться и которую не так просто устранить.

Ребята переводили взгляд с меня на Велора: они догадались о сути конфликта.

— А ты уверен, что это лучший момент для демонстрации? Голодная — я злая.

— Учту, — процедил Велор и, отпустив мой локоть, обратился к Диме: — Ты закончил с объяснениями?

— Да.

— Тогда готовьтесь к ужину. Жду вас в семь в столовой. — Наследник повернулся, чтобы уйти.

— Велор!

Он обернулся, чуть прищурившись: не понравилось, что назвала его по имени. Ничего, потерпит.

— А как на самом деле обстоят дела с контролем зверя? — еле слышно спросила я.

— Мой зверь сильный и своевольный, но я его контролирую. Кроме того, после семьи я больше всего люблю власть! — криво усмехнулся дракон. — До вечера.

Вот тебе и прогулка...



## ГЛАВА 2

Остановите Землю, я сойду.

*Николай Фоменко*

### *Надежда Ронер*

Вечером нас ждет прием, а у меня нет ни одного наряда, чтобы выгладеть на данном мероприятии прилично. Это такие сложности для меня — просто словами не передать. Я предложила Диме, чтобы они отправились на торжественный ужин вдвоем со Славой, но дракон сильно оскорбился.

— Ты что, не хочешь познакомиться с моей семьей?

— Дима, ну мне же с тобой детей не крестить. Почему необходимо присутствовать на этом ужине?

— Своим отказом ты нанесешь оскорбление моей семье. Если одежда для тебя составляет такую проблему, то брат может позаботиться об этом.

Позволить этому ящеру выбирать мне наряд?! Да я лучше в лохмотьях пойду!

Мои метания оказались недолгими. Придется пройтись, потратить деньги и купить себе подходящую одежду. Оскорбить правителя драконов, с какой стороны ни посмотри, — плохая идея. Но одно ясно: от Велора я вещей не возьму.

Ребята со мной идти отказались, пришлось отправляться одной. Как в свое время я осматривала столицу Объединенных Земель, так сейчас жадно изучала Миринг. Просто потрясающий город! Единственное, что подпортило впечатление, — ожидание вечера.

Предстоящему событию я совсем не обрадовалась. Терпеть не могу политику, даже если в ней напрямую не участвую. Но, видимо, по не зависящим от меня обстоятельствам у меня в мире Эрго начинают появляться обязанности, — а жаль. Два года жизнь была просто отдыхом. Теперь же нужно отправляться в магазин и выбирать себе наряд. Денег жалко, так как я прекрасно понимаю, что дешево отделаться не получится. Мне предстоит возвращаться в высшем обществе этой страны — значит, и выгладеть я должна соответствующе.

Но, может, в этом мире, так отличающемся от Земли, и власть имущие будут чище и лучше?

В город я направилась по обычной наземной дороге, а не по радужному мосту, передвигалась пешком и очень медленно, стараясь рассмотреть как можно больше. Насколько же удивительны и прекрасны и этот город, и государство!..

На улице встречались в основном драконы, представители остальных рас практически не попадались. Да, это не Объединенные Земли.

Несколько магазинов я нашла сразу же, как только вошла в торговый квартал. Вокруг было шумно, люди суетились, сновали взад-вперед, разговаривали и торговались. Осмотрев все лавки по очереди, я остановила свой выбор на той, которую посоветовал Дима. На остальные даже внимания обращать не стоило, и я поняла почему: несмотря на несомненное качество, в них продавались вещи другого класса.

Изначально мне вообще порекомендовали портного и даже предложили его оплатить. Но я не смогла пойти на это: меня не так воспитали, чтобы позволять посторонним людям покупать мне вещи просто так. О чем я всем и сообщила.

Велор сначала посмотрел на меня подозрительно, а потом, когда понял, что я не шучу, — с жалостью. Видимо, решил, что моя «болезнь» неизлечима.

И вот я рассматривала ассортимент с кусачими ценниками. Где взять деньги на два наряда?

Одно меня несомненно радовало: здесь не было моды. Имелась приверженность к ярким оттенкам, но не наблюдалось предпочтения к каким-то фасонам или стилям. Все носят, что кому нравится.

Будучи весьма дотошной и требовательной, я перерыла весь магазин и наконец нашла то, что понравилось. Платье, похожее на вечерний наряд моего мира. Синее, с открытой спиной и длинными рукавами.

Продавец, желавший избавиться от придирчивого покупателя, сделал скидку, и я уложились в сумму, какой располагала. Теперь я — нищая дарада.

После прогулки, с покупками и совершенно подавлен-

ная, я возвращалась в замок. Из-за этих торжеств пришлось потратить все деньги, которые удалось отложить. Кошмар!

Но на этом мои трудности не закончились. Стоило переступить порог вестибюля резиденции, как я увидела направляющегося ко мне и яростно сверкающего очами Велора. Сторожил он, что ли, около входа?

Подойдя, он подхватил меня под локоть и поволок к лестнице, затем прямо по ней вверх, яростно шипя при этом:

— Где ты была? Ужин через час, а ты похожа на нищую грязную оборванку. Что, так сложно прийти вовремя? Тебя давно уже ждет служанка!

Господи, за что мне все это?!

— Я пришла вовремя и к семи буду одета и причесана. И нельзя ли повежливее? Бабуин! — Нотацию мне удалось прервать только у самых дверей комнаты.

— Не сомневаюсь. Только попробуй опоздать! Дура! — снова зашипел он на меня, вталкивая внутрь.

— Истерик! — рявкнула я в ответ, и дверь захлопнулась.

Обернувшись, заметила женщину, которая смотрела на меня широко открытыми от удивления глазами. Не было никаких сомнений, что она стала свидетельницей нашей с Велором перебранки. Конфуз, однако!

— Добрый вечер, — пробормотала я, чтобы хоть как-то заполнить тишину.

— Мистрис, вам нужно поскорее одеться. Я готова помочь. Меня зовут Дага.

Ага! Хорошо... Только непонятно, из-за чего такая спешка?

— Не думаю, что мне потребуется помощь при одевании. Но спасибо!

Достав из свертка платье, я, быстро раздевшись, накинула его на себя. Приталенное, с широким квадратным вырезом, оно смотрелось на мне замечательно, его нежный синий цвет хорошо оттенял мои темно-серые глаза, блестящие, словно ртуть. Черные волосы служанка забрала назад, а на лицо нанесла особый крем, который быстро впитался, сделав кожу идеально гладкой на вид.

Осмотрев себя в зеркале, я осталась довольна. Не шикарная дама высшего света, но к высокородным гостям выйти не стыдно.

Сборы успела закончить очень вовремя: не прошло и пары минут, как в мою дверь постучали. На пороге стояли Слава и Дима. Одежания у обоих похожие: брюки заправлены в высокие сапоги, сверху — туники с парными разрезами спереди и сзади. Только цвета одежды разные. У Славы — красный, у Димы — белый. Красавцы, а не мужчины.

Пока я рассматривала ребят, ребята рассматривали меня.

— Пристойно, — прокомментировал Дима.

А оборотень подал мне руку, приглашая:

— Не соизволит ли мистрис пройти с нами на ужин?

— Как не соизволить? — улыбнулась я, беря обоих мужчин под руки.

К залу, где организовали ужин, мы подошли как раз вовремя, и, едва вошли, Велор и все приглашенные встали, после чего наследник драконов представил всех присутствующих.

За столом сидели представители шести родов: Гран коре Неру, Корф коре Тан, Магела коре Неси, Рарек коре Фаши, Лен коре Лисаше, Ритаару коре Эссе.

Кто из них относился к двум родам, противостоящим правящей семье, я затруднялась определить, но чувствовала — скоро узнаю. После обмена приветствиями все расселись за столом по своим местам. А места были распределены очень умело.

Напротив каждого прибора стояла табличка с именем. Мне выпала честь сидеть рядом с Велором. Какая прелесть! Вечер начался просто потрясающе...

Переглянувшись с ребятами, я отправилась к своему стулу.

Хозяева сделали все, чтобы мы не сидели вместе. Я заняла место практически с краю стола, Слава сидел на этой же стороне, только в середине, а Дима по другую сторону, напротив своей неофициальной невесты Найны Сиу коре Лисаше.

Интересно, их так посадили, потому что подразумевалось: они — пара? Но, обратив внимание на сидевшего напротив Велора здорового бородатого дядьку, отмела это предположение. Едва внимательно рассмотрела женщину, расположившуюся напротив меня, — застыла.

Драконница, что пыталась отравить Велора! Меня поразила внешность главы рода: она была воистину прекрасна. Я не знала, что делать. Сказать наследнику, что красавица опасна для него, или нет?

Вопрос решился сам собой: мое состояние заметил Велор. Наклонившись практически вплотную к моему уху, он спросил:

— Что случилось?

Первая реакция — отшатнуться, но потом я подумала: «Может, столь близкий контакт в этом мире в порядке вещей?»

Практически прижавшись губами к уху дракона, я прошептала:

— Это она.

Велор понял все без дополнительных разъяснений, чуть отстранился и, пристально посмотрев мне в глаза, тихо спросил:

— Ты уверена?

— Да.

— Что ж... Посмотрим, кто кого.

Странно, он так легко мне поверил... Может, уже подозревал что-то или догадывался, когда я рассказала ему в академии про видение?

Размышления прервались звуком открывшейся двери: в зал вплыла королевская чета. Все разговоры за столом стихли, и я окончательно уверилась, что Дима пошел в мать, ибо король имел просто потрясающее сходство с Велором. Если бы не разница в возрасте, их можно было бы назвать близнецами.

Оторвав ошарашенный взгляд от короля, заметила, что Велор с усмешкой смотрит на меня. Явно догадался, о чем я думаю.

— Добрый вечер. Рад приветствовать сегодня моих подданных и гостей, — сказал король, и его взгляд скользнул по мне и Славе. — Приступим к трапезе.

Очень необычный мужчина, о котором с первого взгляда ничего не скажешь наверняка. Отец Димы явно обладал яркой харизмой и являлся незаурядным человеком, точнее, драконом.

Вздыхнув, я перевела взгляд на стол и увидела кучу столовых приборов. В книжке Велора было написано, что никаких строго оговоренных правил для правящей семьи нет. Для них этикет заключался в их желании. В этом государстве вообще очень строгая иерархия. С одной стороны, у каждого имеется место, с другой — каждый знает свое место. Гости — разговор отдельный, а значит, придется мучиться.

Слуга поставил передо мной ярко-красный суп, который сильно тянулся и не понравился мне на вкус. А есть хотелось сильно.

Но сейчас я в гостях, в чужой стране, так что пришлось вести себя безукоризненно. Взяв палочку, я постаралась изящно воткнуть ее в суп и потянула на себя.

Хлюпс.

Слизь в чашке отделилась от общей массы и приклеилась к палочке с громким хлюпом. После этого я поднесла ее ко рту и проглотила.

Безусловно, вкус намного лучше, чем в столовой академии, но мне все равно не нравилось. Как будто ешь смесь рыбы и яблок. Может, для кого-то это и прекрасное блюдо, но не для меня.

Осторожно проглотив слизь, я просто начала водить прибором по тарелке и прислушиваться к общему тихому разговору.

Ненавязчиво обсуждались какие-то ярмарки, собрания, поездки, но никто из представителей родов не коснулся острого вопроса — смены правителя государства. Конечно, не переворота, ни в коем случае, именно смены правителя. Готов ли наследник драконов заменить на троне отца?

Но когда нам принесли второе блюдо (оно по воле случая тоже оказалось не из моих любимых, и, мне кажется, я знала почему!), сидевшая напротив меня драконица, которая все время за мной наблюдала, обратила свое внимание на владыку.

— Эрл, позвольте спросить, когда же ваш сын женится? — прощепетала она.

Велор рядом со мной напрягся.

Если вспомнить мое видение и приложить к нему наблюдения за сегодняшней трапезой, эта представительница драконов сама не прочь примерить на себя бремя королевы.

— Вы же знаете, Магела, что нашему народу не нужно спешить с этим. Думаю, когда придет время, сын сделает выбор.

Было видно, что женщина хотела спросить что-то еще, но не посмела.

— К тому же, — внесла свою лепту королева, явно не желающая развивать тему, — здесь сегодня присутствуют почетные гости нашего государства, и не нужно забывать об этом. Им, наверное, скучно говорить на подобную тему.

Магела перевела взгляд на меня и первый раз обратилась напрямую:

— Скажите, мистрис Ронер, как в вашем мире люди выбирают себе пару?

— Все по-разному, — неопределенно ответила я.

— А большинство? — не отставала упрямая женщина, начиная вызывать у меня раздражение.

— По физическому влечению и любви или по физическому влечению и расчету. Для кого какой вариант приемлемее.

— А как бы выбрали вы?

— По любви, — ответила я драконице и слегка улыбнулась.

Что же тебе надо?

— Драконы очень уязвимы в этом плане. Наследник, наверное, уже говорил вам об этом? — продолжила Магела.

Об этом мне сообщил не Велор, а Дима, но я солгала и ответила:

— Да.

У драконицы чуть поднялись брови, больше она свое удивление никак не показала. За нашим с ней диалогом следили все присутствующие за столом. Кто с любопытством, кто с равнодушием, кто...

— Но, насколько я знаю, у вас есть и традиции, по которым позволено защищать свою любовь, — прохладно заметила я.

— И что бы вы сделали, если бы кто-то пожелал перебить

интерес вашего возлюбленного? — снова подняла брови Магела.

— Убила бы, — просто ответила я и после нескольких секунд напряжения, повисшего за столом, улыбнувшись, добавила: — Но вашему народу это не грозит: вы ведь любите один раз и на всю жизнь. Прекрасное качество!

Все сразу заулыбались, атмосфера вновь стала уютной.

— Что ты делаешь? — снова наклонившись ко мне, шепотом спросил Велор.

— Ты же хотел, чтобы они нас боялись. Теперь точно опасаются.

— И при этом ты всем сообщила, что между тобой и мной тесные взаимоотношения.

Недоуменно на него покосившись, я прошептала:

— Но ведь это так.

— Ты рискуешь.

— Не более чем ты — ты ведь дал всем понять, что теперь у тебя есть мощный магический союзник, преувеличив при этом наши возможности.

От дальнейших придинок меня спасло то, что король поднялся, дав тем самым понять, что мужчинам пора покинуть столовую, а слуги тут же принесли дамам десерт. Еще одна чудная традиция, но сейчас я была не в претензии, так как очень хотелось есть. А если придется пропустить и третье блюдо, то как бы не покусать дракона!

Когда перед нами поставили тарелки, я едва дождалась, пока десерт попробует королева, и набросилась на еду. Мм... Наконец-то!

— Может, расскажете нам что-то про свой мир? — спросила Магела.

— Что именно вы хотите узнать? — насторожилась я.

— Например, какой социальный статус вы имели?

Королева с неодобрением косилась на навязчивую женщину, но та будто не замечала. Или не хотела замечать.

— Станный вопрос. Вы просите, чтобы я рассказала о себе или о мире? — спросила, чуть подняв бровь и посмотрев драконице прямо в глаза.

Магела, получив отпор, чуть сощурилась:

— Вы не хотите поделиться с нами своей историей?

— А должна? — ответила я вопросом на вопрос.



Не ей со мной играть в политику. Я достаточно долго работала в области конституционного права. Этой нахалке с моими коллегами и нашими клиентами не сравниться.

Ужин мы закончили в молчании и присоединились к мужчинам. Нашу тройку ждал второй раунд.

Сидя на диване в гостиной среди пираний высшего общества, я смотрела на все из самого дальнего угла комнаты. В этом стратегически удобном месте мы расположились с сестрой Димы и Велора, о существовании которой я не подозревала.

Как только все переместились после ужина в гостиную, там появилась маленькая девочка с няней. Своими ясными голубыми глазами, взирающими на мир из-под копны светлых кудряшек, она меня просто очаровала. Только ради того, чтобы этой прелести не причинили вреда, я готова была приложить все усилия и исключить даже самую малую вероятность смены власти.

Обойдя всех, Даила Шафирану коре Нару присела рядом со мной и начала расспрашивать про Землю.

— А правда, что в другом мире нет магии?

— Смотря в каком, — немного растерялась я от такого вопроса.

— Ну, там, откуда ты прибыла.

— Да, мы живем без чудес, зато с различной техникой, которая заменяет нам волшебство.

— А как? — широко раскрыла глаза Даила.

Вспомнив все, что знала о техническом прогрессе, я полшепотом описывала это маленькой девочке-дракончику, и так как у обеих имелись кольца-реликвии, никто не мог меня слышать, кроме королевской семьи.

Я отдалась воспоминаниям о родном мире, в красках расписала те места, из которых прибыла. Несмотря на все несовершенство Земли, от воспоминаний у меня щемило сердце.

Едва завершила рассказ, Даила на несколько минут погрузилась в раздумье и потом, неожиданно приблизившись ко мне, шепотом спросила:

— А как ты относишься к Димирию?

В первый момент я растерялась от такого вопроса и ляпнула в ответ:

— Почему ты спрашиваешь?

— Потому что у брата есть невеста, которой официально нет, и родители хотят, чтобы он с ней соединился. Ты в их планы не входишь. И Найна желает пройти обряд с Димиром.

Те, кто были окольцованы — а значит, все, кроме представителей родов, — замерли и напряглись. Меня же омыла волна ярости, но не моей: Дима просто кипел и бурлил.

Королева рассматривала пейзаж за окном, но, кажется, ничего не видела. Король так и не отхлебнул напиток из бокала, поднесенного к губам. А Велор стиснул руку главы одного из родов. Тот покраснел от непередаваемых ощущений и, поморщившись, едва наследник опомнился, растер кисть. Слава тактично искал пятый угол и не находил его. Но остальные гости ничего не заметили.

Насладившись этим зрелищем, я так же тихо ответила Даиле:

— Я тоже считаю, что Димирию нужно жениться, и мне все равно, на ком. В мою жизнь он как муж не вписывается.

— А кто вписывается? — последовал наивный и прямой вопрос.

Я перевела взгляд на ребят. Те, несмотря на то что вели разговор, поглядывали на меня.

Кем мы были друг другу? Кем останемся? Это очень сложный вопрос. Мы не друзья и не родственники по крови, мы — родственники по духу. И как бы далеко мы ни были, несмотря на то что друзьями не станем, каждый из нас, я уверена, знал, что у него в этом мире есть два родных человека — и это ближе кровных и любых других уз.

— Это сложно сказать, — ответила я Даиле. — Но точно не ребята из моей тройки. Наверное, потому, что мы трое — одного духа.

Дальше пошли расспросы о том, что такое душ, и о разных прочих мелочах моего мира, а я почувствовала, что мой ответ успокоил многих в комнате.

Слушая краем уха щебетание девочки, полуприкрыв глаза, рассматривала кисточку Велора. Последнее время

мой взгляд постоянно непроизвольно возвращался к ней, и я даже не предавала этому значения. Но наследник раздражался, и от этого мне становилось еще комфортнее и радостнее. Вот и сейчас он явно нервничал, хоть и не показывал этого. Даже более того — злился!

Просто прекрасно. Пробежавшись по хвосту глазами и подняв их, я поймала темный яростный взгляд и улыбнулась. А конец вечера обещал быть не таким уж и плохим!

После ужина я ожидала визита Велора и неприятного разговора, но мне пришлось довольствоваться обществом книг с информацией по шести родам драконов. Поэтому, выпив отвар, я с удовольствием взялась за чтение и не пожалела.

Это как «Тайны Мадридского двора». Увлекательный роман, полный различной информации об интригах, войнах и мщении. Драконы — очень необычная раса.

Раньше, живя в Объединенных Землях, я думала, что в сведениях об этой расе много вымысла. Теперь в который раз убедилась: нет дыма без огня.

Среди древних родов, куда ни посмотри — везде серпентарий. Королевская семья как самая сильная обычно возвышалась над подданными и вершила суд, но на сей раз в клубок змей засосало и ее. И я все больше убеждалась, что править данным народом должен именно такой король, как Велор. Яростный, жесткий и беспристрастный. В какой-то мере — идеал.

Поэтому я правильно поступила, когда приняла сторону наследника. К тому же мне довелось увидеть, как он общается со своей маленькой сестрой. Мой мир сошел с орбиты, ибо я лицезрела мягкого ласкового Велора. Даже черты его лица смягчались, когда он смотрел на девочку. Просто поразительно!

Всю предоставленную информацию я запоминала с эликсиром: это не те сведения, которые можно забыть. Одновременно на листе бумаги систематизировала данные, показавшиеся важными — как учили в университете.

Передо мной вырисовывалась интересная картина. Уже засыпая, я подумала, что неплохо бы ее завтра обсудить с Димой и его несносным братцем.

### ГЛАВА 3

Так хочется сказать что-нибудь умное — просто слов нет!

*Неизвестный автор*

#### ***Велор Шафирану коре Нару***

Я расхаживал взад-вперед по кабинету. Злость просто душила, и если бы я на чем-нибудь ее не сорвал, то вскоре на полу оказался бы труп.

Взяв кресло в руки, я запустил его в стену — щепки осыпались на пол. Дверь кабинета открылась, что вызвало у меня рык.

— Ого! Я смотрю, ты не в лучшем настроении. — В комнату вошел Регал.

Зверь брал верх, и значит, мои зрачки сейчас вытянулись, но мне было все равно: с другом мог позволить себе поблажки.

— Как главы отреагировали на знакомство с тройкой? — проигнорировал я его комментарий.

— Хорошо. Все интересующие нас личности проглотили наживку и теперь будут присматриваться.

— Прекрасно. Твое личное мнение по поводу обеда и произошедшего в гостиной?

— Все просто прекрасно! Я наслаждался каждой минутой.

— Прекрати кривляться!

— А я совершенно серьезен. Больше всего интереса вызвала, конечно, Ронер. Дима — свой, и ничего неожиданного никто в нем не предполагает. Оборотня опасаются: он может доставить неприятности. Но Ронер — дарада, и главы пытаются ее изучить, словно диковинную зверушку. Ее роли в тройке не придают значения.

— А зря-а-а! — позлорадствовал я.

— Но ответ на единственный вопрос, который меня мучит, я могу узнать только у тебя.

Я присел на подоконник и вскинул брови.

— Какой именно?

— У тебя с ней любовная связь?

Я сразу понял, о ком он спрашивает, и вся моя злость вернулась.

— С чего ты взял? — процедил сквозь зубы.

— Сейчас объясню. Во-первых, она постоянно (я думаю, даже неосознанно для себя) рассматривает твой хвост. Это что такое? Даже твои любовницы подобного себе не позволяли.

Я стиснул зубы, чтобы не обратиться прямо в комнату. Как же ему объяснить?

— У меня нет с ней связи, и то, что она смотрит на хвост, — бесстыдство высшей пробы! Просто возмутительно! Но ничего поделать с этим я не могу.

Вот это бесило меня больше всего. Внутри все клокотало от гнева и бессилия.

— Очень на тебя не похоже, — усмехнулся друг.

Я снова рыкнул:

— Что ты хочешь, чтобы я сделал? Убил ее? Я не могу, это приведет к необратимым последствиям, пострадает брат, а если что-то всплывет — то и вся наша семья. Нанести физический вред могу, но боль почувствует брат, и опять же если это всплывет (а зная эту гадину, думаю — всплывет обязательно!), то и по мне ударит. Стоит ли давать такой козырь в руки заговорщиков!

— Да...

— К тому же это унижительно.

Мой хвост заметался из стороны в сторону.

— Второй факт, из-за которого я допустил между вами связь, — это твое поведение.

Я замер.

— А что с этим?

— Ты замечаешь, как выходишь из себя? Из-за нее ты теряешь контроль.

— Ты не понимаешь. Я долгое время в академии изучал ее реакции и повадки, натуру и характер. Наблюдал, провоцировал и снова наблюдал. Если рассматривать ее как женщину, то она даже вызывает уважение. Но это только часть правды.

Я заметался по комнате, круша хвостом все, что подворачивалось по пути.

— Она не может не выводить из себя, ведь предсказать ее

невозможно. Иногда мне кажется, что она последовательна, и действия этой дурной женщины можно просчитать... Но она не так проста-а-а-а!

В запале я повернулся к другу: тот смотрел на меня как на сумасшедшего мага, у которого есть теория и он с безумным видом ее доказывает.

— У нее совершенно нет чести. Понимаешь? Совсем. И тем не менее она оскорбилась, когда я сегодня предложил купить ей платье. С чего бы, спрашивается? Ради своей тройки она молча выносила все мои придирки. Зачем? Имеется еще множество ее нелогичных поступков.

Теперь друг нахмурился.

— Она притворяется тихоней, но на самом деле все совсем не так. Ее невозможно не заметить, даже в толпе. Она — наглая бессовестная материалистка.

Я остановился.

— Вот объясни мне, зачем ей гарантии своей безопасности? Она же не думает, что я причину зло своему родному брату? Или хвост... Надежде объяснили, что это против правил приличий, а ей все равно. По каким законам она живет? Есть ли у нее какая-нибудь честь? Отсутствие ответов на поставленные вопросы затрудняет манипулирование этой женщиной и делает ситуацию частично выходящей из-под моего контроля.

Я ударил по столу — и на нем образовалась трещина.

— Эй, полегче! — возмутился друг. — Здесь как-никак я рядом сижу!

— В отношении ее у меня связаны руки, и ничего с этим поделать нельзя. Это так мучительно. К тому же она — самая ужасная женщина из тех, что я знаю. Существует ли мужчина, который женится на ней?!

— Ну она довольно привлекательна, и особенно — своей необычностью. Ты видел глаза? Словно расплавленный металл.

— Да... Единственное, что в ней есть прекрасного, — пробормотал я.

— И фигура очень аппетитная. Может, тебе и правда соблазнить ее? Лучше будешь контролировать ситуацию.

— Она на это не пойдет, да я и не привлекаю ее в сексуальном плане. Как и она меня.

— М-да... Тогда не пытайся ее контролировать, просто не позволяй выходить за рамки. Твоих родителей она устраивает своей неприязнительностью.

— Я что, должен всю жизнь ходить с ней, как приклеенный? Издеваешься?

— Пока ситуация не прояснится — да.

— Эта женщина все время будет ходячей катастрофой.

— Потом что-то придумаем, а пока времени у нас нет. Нельзя позволить, чтобы с тройкой что-то случилось, и обязательно необходимо контролировать доступ к ним со стороны. Сам знаешь, в самое ближайшее время интерес к этим троим будет повышенный.

...Короче, следующий год представлялся мне не райским...

### ***Надежда Ронер***

На следующий день я была выспавшейся и отдохнувшей. В окно щедро светило солнце, сигнализируя мне — день близится к полудню, и значит, скоро нас со Славой ждет официальная церемония прикрепления к роду.

Одевшись в красивый, купленный недавно костюм, я попросила принести завтрак в комнату: не хотелось никого видеть. Горничная удивилась, но просьбу выполнила.

Едва закончила есть, как ко мне, снова без стука, вошел Велор. Увидев, что я сижу перед пустыми тарелками, он с подозрением спросил:

— Что это ты делаешь?

— Ем. Вернее, уже поела.

— Здесь, в комнате? — странным тоном переспросил дракон.

— Да-а... — с опаской протянула я. — Какие-то проблемы?

— Нет, — ответил дракон и добавил: — Сейчас к тебе придет служанка и поможет одеться к церемонии. Постарайся побольше молчать и выглядеть естественно. И прошу тебя — прекрати смотреть на мой хвост!

— И куда же мне взирать?

— Вежливые люди смотрят на самого дракона.

— А разве моя вина, что у тебя стоящий — только хвост? — Я недоуменно пожала плечами.

Мне показалось — или Велор скрипнул зубами?

— Если не начнешь вести себя достойно — каждый вечер буду устраивать приемы.

Заметил, гад.

— Я постараюсь.

— Вот и прекрасно, — усмехнулся дракон, направился к выходу и уже у двери бросил: — Надеюсь, ты прочитала оставленные тебе книги?

Я ничего ему не ответила, поскольку даже не предполагала, что скоро пойму значение этих слов.

Как Велор и обещал, через несколько минут ко мне пришла служанка. Она, усадив меня за столик, намазала мои лицо и шею различными кремами, после чего помогла облачиться в платье — в итоге я стала похожа на красивую куклу.

Натянуто улыбнувшись и поблагодарив драконицу, я снова не без посторонней помощи направилась к церемониальному залу.

Со Славой мы не встретились. Начальник безопасности провел меня в торжественный зал, где находилось множество народа. Посередине образовался проход, по которому я неторопливо шла, стараясь не обращать внимания на то, как внимательно меня разглядывают окружающие.

Поднялась на высокий помост, на котором стояли королевская чета, Слава, Дима и Велор.

Последовала церемония приветствия, потом начальник охраны ушел, а мне указали на стол с книгой. Король произнес:

— Впишите в книгу свое имя и имя члена королевской семьи, которому принесете присягу.

Меня заранее поставили в известность, из кого можно выбирать. Дима теперь не наследник, Даила слишком маленькая. Остаются Велор и король с королевой.

Скрипнув зубами, я приняла решение и внесла запись в книгу.

Все время с момента появления в зале я видела себя словно со стороны и еще не знала, что этот росчерк изменит всю мою жизнь.

Едва сделала запись, Велор взял бокал с красной жидкостью и произнес во всеулышание:



— Клятва принесена! Теперь скрепим ее согласно традиции.

И протянул мне бокал.

Я опасливо покосилась на сосуд и нажала на камень в кольце.

— Что это? — прошептала с паническими нотками в голосе.

— Какая тебе разница?

— У меня очень плохие отношения с хмельными напитками!

— Пей! Не то волю в рот сам! — рыкнул сквозь зубы Велор.

Поддавив желание выплеснуть бокал в лицо будущему королю, я пригубила напиток — он обжег горло.

— Уф...

— До дна, — процедил дракон.

Я допила залпом. Все, теперь пусть не жалуются, ибо я предупредила!

После этих действий отступила в сторону и стала ждать, пока со Славой проведут другой обряд. Все казалось нереальным и странным. Неужели у меня теперь есть некое подобие угла в этом мире и люди, которые, если что, хотя бы похоронят?

Вот Слава тоже отпил из бокала. Сразу, как только церемония закончилась, нашу тройку провели в просторный зал с накрытыми столами и усадили отдельно, около стены. Гости расселись за круглые столы, стоявшие перед нами полукругом.

Слуги внесли блюда с горячим, вино и различные фрукты. Все ели, шипели и капали ядом в тарелки, но никаких неожиданностей или сюрпризов не происходило. А потом на одном из больших световых шариков под потолком обнаружился розовый слон. Он почему-то сидел на пятой точке и хоботом потирал свой лоб.

Однако!

Опустив взгляд, я увидела, как вокруг шеи Велора нарежет круги крокодил. Эта картина мне понравилась, и даже очень.

Но тут толстый питон прополз мимо меня куда-то под

стол. А к кисточке первого наследника, подозрительно при-  
нохиваясь, стал подбираться хомяк.

Я прикрыла глаза. Несмотря на то что страха, как раньше, не было (теперь-то я знала, что все это пройдет!), отлично понимала, что с такими галлюцинациями я здесь долго не просижу.

— Через какое время мне можно будет покинуть зал? — спросила, наклонившись к Велору.

Сильно отвлекал внимание кот, который начал окапываться в его шевелюре.

— Через час, — удивившись моему вопросу, ответил дракон.

— Вот и прекрасно.

Чтобы не видеть угнездившегося в волосах кота, я опустила взгляд и посмотрела в свою тарелку — из нее как раз выполз уж. Есть сразу расхотелось.

Вот почему нельзя скрепить ритуал водой?!

Почувствовав тревогу, пробивавшуюся сквозь кокон, я посмотрела на Диму и Славу. У младшего дракона на голове сидела крупная бабочка. Кошмар!

Увидев мое выражение лица, ребята все поняли и занервничали.

— Что происходит? — тихо спросил Велор.

— Когда я пью спиртные напитки, становлюсь странной, — пробормотала я.

— Быстро пьянеешь? — напрягся наследник.

— Нет, видеться начинает всякое. Наверное, реакция организма на спиртное этого мира.

Судя по лицу, за компанию с нами занервничал и наглый дракон.

— Ты постоянно привносишь в мою жизнь неприятные неожиданности. С тобой она похожа на кошмар.

Мне захотелось воткнуть вилку в руку сидящему рядом дракону. Вот что за гад?

Вечером я вернулась в комнату, совершенно измученная и морально, и физически. Все! Сегодня мы показали, что у правящего рода есть поддержка тройки, что мы сильные, наглые, отважные. Наверное, продемонстрировали и что-то еще. Поэтому с меня хватит. Теперь я не буду ни в чем уча-

ствовать. Об этом решении и сообщила Велору перед уходом с приема.

Тот пожал плечами:

— Ты, главное, периодически демонстрируй свою персону драконам, чтобы не подумали, что мы тебя убили. Тогда все будет хорошо. В конце отпуска состоится бал. На нем твое присутствие обязательно.

Скривившись, я согласилась с условием:

— Но до того времени попрошу меня не трогать и кормить.

Окинув мою фигуру взглядом, дракон никаких комментариев не озвучил. И вот теперь у себя в комнате, попросив наполнить ванну, я нежилась в горячей воде и, прикрыв глаза, отдыхала после этого гадюшника, параллельно смывая с себя весь яд, сочившийся из высокопоставленных змей.

Мысли плавно перетекли к вопросу о том, как бы мне избежать встреч с этими достойными господами. На период отпуска у меня имелись свои планы.

На следующий день я начала воплощать собственные желания в жизнь. Встала где-то к обеду, много гуляла по городу и демонстрировала, что еще жива и здорова. Меня интересовало все: парки, лавки, таверны. Правда, в последних пить себе не позволяла.

Уже через месяц я успела побывать практически во всех уголках Миринга.

С Димой и Славой виделась мало. Дракон проводил все время с отцом и родственниками.оборотень большую часть времени находился в тренировочных залах, прыгал там с оружием и обучался каким-то новым приемам. Наверное, демонстрировал всем, что мы опасны и ужасны.

Но однажды в моих прогулках мне составили компанию.

На этот раз, когда я шла по парку, ко мне присоединился Дима. Я посчитала это странным и ожидала, когда он сообщит, ради чего нашел меня. Бесцельно бродить по городу, как я, Дима не выносил.

И вот, потаскавшись за мной с полчаса и ответив на часть накопившихся у меня вопросов, дракон спросил о том, что его действительно интересовало:

— Надя, ты в последнее время часто общаешься с братом. Почему?

— Он с чего-то решил, что в нашей тройке я — направляющая сила, и постоянно пытается задать мне курс действий, — ответила, рассматривая возвышавшийся над центром парка большой памятник.

Дима остановился:

— А ты что?

— А я постоянно объясняю, по какому курсу он сам может пойти. Вот так в последнее время и общаемся.

— И ты согласна помочь моему роду?

— Дима, а какой у нас со Славой выбор? Теперь мы до конца дней в одной тележке.

— Что за тележка? — озадаченно спросил дракон.

— Не обращай внимания, — махнула я рукой. — Просто теперь все серьезные испытания будут общими. Да и Велор станет идеальным королем, если не даст зверю свободы.

Некоторое время Дима молчал, а потом задал вопрос:

— Надя, ты влюбилась в Велора?

Я, споткнувшись, чуть не полетела лицом на каменную дорожку. А восстановив равновесие, посмотрела на дракона круглыми глазами:

— С чего ты взял?

— Сужу по тому, как вы общаетесь друг с другом! Велор никому не позволял столько свободы, сколько тебе.

— Не стоит заблуждаться на его счет. Это все из-за тебя.

— Может быть. Но все равно странно, и это заметил не только я.

— Твой брат всегда на все имеет свои резоны. И более близкие отношения с тройкой можно объяснить заинтересованностью в дружбе.

— Не с тройкой — с тобой. Славу он вообще не воспринимает как человека. Только как инструмент.

Как я не люблю все эти странности данного мира...

— У меня из-за этого могут быть проблемы?

— Вполне возможно.

Очень не люблю проблем.

— В мире Эрго я еще раз убедилась в верности одного высказывания: проблемы надо решать по мере их поступления.

— Но...

— Дима, ты узнаешь, если я тебе совру. Я не испытываю к твоему брату каких-либо чувств.

— Я тебя понял.

— Неужели мне послышалось удивление в твоём голосе?

— О нет! Кошмар какой! Хотя должен признать, что это во многом упростило бы нашу ситуацию!

Может, и правда попробовать найти для Велора любимую? Тогда я обрету свободу и надёжное будущее, подкреплённое сильным родом. Мысль недурна — надо бы её обдумать...

## ГЛАВА 4

Даже если вас съели, у вас есть два выхода.

*Николай Фоменко*

### *Надежда Ронер*

Исследовав в городе все, что мне хотелось, я перекочевала в библиотеку драконов. Не то чтобы надеялась найти тут шедевры... К книгам в этом мире вообще подходить было страшно, но я так скучала по литературе, музыке, фильмам, что хоть волком вой. Когда жила на Земле, не представляла, насколько такие простые удовольствия скрашивают жизнь.

Библиотека у драконов оказалась огромная. Едва я вошла в помещение — замерла. Света здесь было мало, но этот факт местное книгохранилище ничуть не портил. Огромные, под потолок, стеллажи располагались сразу на трёх этажах, соединённых между собой изящными лестницами с резным орнаментом в виде всевозможных зверей, птиц, людей. Такая же резная вязь на шкафах. На полу лежали ковры с различными надписями. Сама обстановка и оформление библиотеки уже рассказывали посетителю об истории.

На первом этаже, в середине помещения, стояли разнообразные мягкие диваны с магическими светильниками. Восторг!

Можно я сюда перееду?

Вдоволь налюбовавшись, наконец решила подобраться к книжкам. Уже давно проверено, что фэнтези в этом мире нет, и, думается, слава богу. Страшно читать то, что здесь

понимают под взрослыми сказками. Значит, надо попробовать посмотреть, чем можно разжиться в жанре «любви».

Осторожно поднявшись на третий этаж, я пробежала кончиками пальцев по корешкам книг, выбрала наугад первую попавшуюся и, открыв ее посередине, прочитала: «Он знал, какие страдания причиняет ей, но ради спасения ее души готов был пожертвовать всем! Она должна была быть счастлива и жить обычной жизнью. С ним же ее ожидали только опасности».

Не сказать, что я в восторге... Но радовало одно — здесь хотя бы не было никого волосатого, кто постоянно чешется.

Открыв первую страницу, начала чтение:

«Балида шла по дорожке — она обожала пешие прогулки. И сердце ее в этот момент было наполнено ожиданием любви...»

Присев в одно из мягких кресел, которые во множестве были расставлены на этаже, я погрузилась в чтение и вынырнула из него лишь спустя шесть часов. Моя душа блаженствовала. Выбранное произведение оказалось написано в лучших традициях мильной оперы, и, несмотря на то что герои и сюжет постоянно раздражали, книга все же читалась. Два года, прожитые в этом мире, научили меня радоваться и малому, и если в Объединенных Землях литература являла из себя тихий ужас (земные мелодрамы нервно курили в сторонке), то здешние романы — хоть и наивные, пафосные и слезливые, могли стать настоящей отдушиной.

С того дня я дневала и ночевала в библиотеке. Особенно после того как нашла исторический раздел. Не хронологию событий, а бестселлеры разного времени.

Естественно, это не осталось незамеченным Велором, который, похоже, следил за мной денно и нощно. Застав меня как-то за чтением книги, он поинтересовался:

— Что ты здесь ищешь?

Оторвавшись от романа, я увидела, что наследник драконов стоит прямо передо мной и, прищурившись, рассматривает.

— Хлеба и зрелищ.

Хлеба в этом мире не существовало, зрелищ — тем более, поэтому Велор меня не понял.

## СОДЕРЖАНИЕ

Часть первая. ПОСМОТРЕТЬ МИР, или БЕДА ПРИШЛА ОДНА? . . . . .	5
Часть вторая. ЛЮБОВЬ ЗЛА, или МОЕ БЕДОВОЕ ЧУВСТВО . . . . .	113
Часть третья. ДРАКОН – МОЯ БЕДА И ЛЮБОВЬ, или ПОЙМАТЬ ПЕСЦА ЗА ХВОСТ . . . . .	199
<i>Эпilog</i> . . . . .	339